

Le collectif Des Équilibres présente

# On dirait que...





# DOSSIER DE PRESSE

# Sommaire

On dirait que...

Note d'intention

Note scénographique

À propos des artistes

La compagnie

Calendrier

Fiche technique



# On dirait que...

Danse et poésie - Durée : 50'

Deux danseurs, deux comédiens, nous content une rencontre.

Une histoire... Deux corps perdus puis retrouvés entre terre et mer, des jeunes gens de part et d'autre d'une piste de danse, un fil imaginaire tracé par les yeux de l'autre, la tension, le cordon amoureux, la ligne de vie... Ils dansent, ils vivent le contact, l'éloignement, savourent l'équilibre, assument l'affrontement.

Avec Frédéric Chiron, Évelyne Pouradier,  
Laura-Lou Rey et Nicolas Van Welden

**Mise en scène** : création collective

**Texte** : Frédéric Chiron

**Chorégraphie** : Évelyne Pouradier, Laura-Lou Rey, Nicolas Van Welden

**Lumières** : Yvan Pellecuer

**Extraits musicaux** : Gesaffelstein, Les métronomes détraqués, Ennio Morricone, Grisha Lichtenberger, Dictaphone

*Teaser disponible, n'hésitez pas à nous en faire la demande par mail.*



# Note d'intention

Inspirés d'un épisode amoureux et épistolaire durant le confinement, quatre artistes se sont nourris de leurs arts : la danse, la comédie, l'écriture.

De ce collectif poétique est né une première performance et le désir partagé d'emprunter le chemin de la création.

"On dirait que...", spectacle singulier de mots et de gestes dansés, nous entraîne dans des espaces, des temps, des lieux à la frontière du réel et de l'imaginaire.

# Note scénographique

Une scénographie épurée laissant place à l'interprétation

- Deux tissus
- Deux pupitres
- Deux ambiances lumineuses
- Deux univers musicaux

Un chassé croisé entre l'engagement physique des danseurs et des comédiens

- Un espace central dédié à la danse
- À cour et à jardin des regards et des mots



# Le collectif Des Équilibre

Créé en 2003, le collectif "Des Equilibres" émane des ateliers de recherche et d'improvisation de la MJC d'Aubignan. Les créations collectives qui en découlent s'ouvrent à divers arts et permettent l'élaboration de spectacle.

## En coproduction...

- MJC
- Ikigai prod

## Soutenu par...

- Ville d'Aubignan

## Les partenaires...

- Le TRAC
- Le naturoptère
- RT Events 84
- Le nomade en Provence
- l'éveilleur SCOP



# À propos des artistes...



## **Frédéric Chiron**

Ce militant de l'éducation populaire navigue dans les univers du théâtre, depuis une quarantaine d'années par des chemins éclectiques.

Le clown, Prévert, auteurs classiques, contemporains, et ses propres mots, il les défend, les propose et les partage sous de nombreuses formes du spectacle vivant. "Je me nourrit, me répare, m'enthousiasme pour les mots ,les pensées, les idées, les vies, les injustices et les victoires humaines qui remplissent les plateaux".



## **Évelyne Pouradier**

Diplômée de l'E.S.E.C Paris (Ecole Supérieure d'Etude Chorégraphique), de la Fédération Française de Danse et titulaire du Diplôme d'État "classique".

Le travail qu'elle mène, en tant que professeur et chorégraphe, est destiné à ouvrir sur d'autres techniques artistiques, telles le théâtre, le chant, le spectacle pour offrir la possibilité d'aller à la rencontre de la création artistique dans un cadre professionnel, soit comme spectateurs, soit comme acteurs.



## **Laura-Lou Rey**

Après ses premières années de danse à la MJC d'Aubignan et son cursus au Conservatoire de Danse d'Avignon, elle a obtenu le Diplôme d'Études Chorégraphiques et l'Examen d'Aptitude Technique Jazz en 2014. Sans cesse à la recherche de nouvelles formes et techniques, son univers chorégraphique évolue entre le jazz et le contemporain tout en s'enrichissant d'autres disciplines telles que le classique et le tango. Forte de ses expériences de voyage, elle se questionne sur la place de l'humain, ainsi que de l'art dans la société de demain. Elle souhaite susciter le débat et faire voyager le public dans de nouveaux imaginaires.



## **Nicolas Van Welden**

Nicolas a commencé la danse à la MJC Aubignan et a poursuivi son cursus au conservatoire de danse d'Avignon.

Sa vie professionnelle l'a emmené à Paris où il découvre, au fil des spectacles et de ses abonnements aux théâtres, différents chorégraphes qui lui donne le goût de la diversité chorégraphique. Son rapport aux mouvements du corps le mène vers la danse contemporaine qui est, pour lui, un moyen de l'expression de soi et l'expression libre de ses sentiments... Il voit la danse comme un supplément d'accomplissement personnel et une ouverture vers l'autre :

« J'espère partager et transmettre ma joie pour la danse et pouvoir donner un nouveau regard sur le corps et son mouvement....»

# Calendrier

## Émouvance Plastique

**14 et 15 juillet 2021**

au Domaine St Pierre d'Escarvaillac

à Avignon (Montfavet)

Performance dansée

Extrait du spectacle *Ligne de fuite*

## Sortie de résidence *On dirait que...*

**16 juin 2022**

au Théâtre Rural d'Animation Culturelle

Salle fracasse

à Beaumes-de-Venise

## Soirée événement *On dirait que...*

**8 juillet 2022**

dans les jardins du Naturoptère

à Sérignan-du-Comtat

# Les dates à venir...

**21 janvier 2023 à 20h30**

au Théâtre Rural d'Animation Culturelle

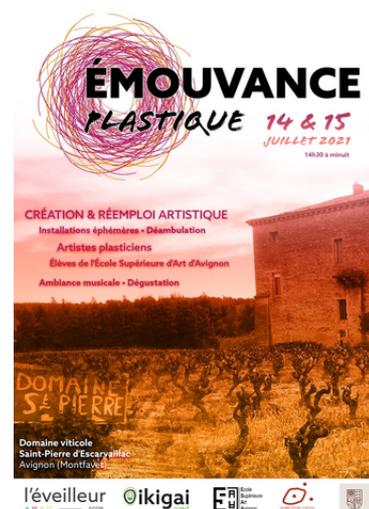
Salle fracasse à Beaumes-de-Venise (84)

**30 avril 2023**

au Théâtre de Godewaersvelde (59)

**10 juin 2023**

au Théâtre de Valréas (84)



# Fiche technique

## Caractéristiques

Titre : On dirait que...

Type de spectacle : Danse / Poésie

Durée : 55 minutes

Nombre de personnes en scène : 4 (danseurs et 2 comédiens)

## Plateau (idéal)

Ouverture : 8m

Profondeur : 8m

Type de sol : tapis de danse noir

## Régie lumière et sonorisation

4 PC 1000 face lumière chaude

2 PC 1000 diagonale lumière chaude

3 PC 1000 contre lumière froide

2 PC latéraux ambre

2 PC latéraux bleue

1 PC douche centrale lumière chaude

Table de 24 circuits

Branchement son ordinateur

## Autres

2 pupitres éclaires

Coulisses

NB : Cette fiche technique fait partie du contrat mais peut néanmoins être adaptée.



## Contact

Frédéric Chiron   Evelyne Pouradier   Laura-Lou Rey   Nicolas Van Welden  
06.20.17.06.46   06.98.89.42.99   06.98.16.51.75   06.20.88.37.92

[evelyne.pouradier@orange.fr](mailto:evelyne.pouradier@orange.fr) / [equipe@ikigai-prod.fr](mailto:equipe@ikigai-prod.fr)